

Baza Promotorów Szkoły Doktorskiej w ZUT w Szczecinie

Tytuł/stopień	dr hab. inż. arch.
Imię i nazwisko pracownika	Krzysztof Bizio
Wydział/Katedra	Wydział Architektury
Dane do kontaktu (e-mail; tel. służb.)	Krzysztof.Bizio@zut.edu.pl
Reprezentowana dziedzina/dziedziny/ dyscyplina/dyscypliny nauki	Dziedzina nauk inżynieryjno-technicznych. Dyscyplina: architektura i urbanistyka.
Proponowane robocze tematy prac doktorskich	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wybrane zagadnienia z teorii i historii architektury współczesnej (w tym szczególnie: teoria i historia architektury i urbanistyki Pomorza Zachodniego od końca XIX do początków XXI w.) 2. Problematyka aktywizacji i rewitalizacji współczesnych miast (w tym szczególnie rewitalizacji zabudowy z przełomu XIX i XX w., oraz aspekty zrównoważonego rozwoju w rewitalizacji). 3. Architektura i urbanistyka obiektów kultury i sztuki.
Aktualne kierunki prac naukowo- badawczych	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teoria i historia architektury modernistycznej (ze szczególnym uwzględnieniem Pomorza Zachodniego). 2. Przekształcenia zespołów średniejskich miast Pomorza Zachodniego.
Czy pracownik jest zainteresowany podjęciem współpracy w ramach projektu „Doktorat wdrożeniowy”?	Tak.
Uzyskane granty badawcze (ostatnie 10 lat)	
Jednostki polskie i zagraniczne z którymi pracownik prowadzi współpracę naukową	
Liczba doktorantów, którzy zakończyli cykl kształcenia pod opieką pracownika/liczba doktorantów aktualnie przygotowujących rozprawę pod opieką pracownika	Jeden zakończony pozytywnie przewód doktorski. Obecnie prowadzone są dwa przewody doktorskie (przewody „w starym trybie”).

<p>Wykaz najważniejszych publikacji pracownika z ostatnich 5 lat (max. 10)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bizio K., Inspiracje motywami lokalnymi w architekturze obiektów kultury początków XXI w. jako element budowy tożsamości lokalnej, [w:] Studia z architektury nowoczesnej nr 10, Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata, Warszawa, 2022, ss.79-97. 2. Bizio K., Ewolucja formy w awangardowej architekturze współczesnej w kontekście procesów partycypacji społecznej, [w:] Przestrzeń i forma nr 50, Szczecin, 2022, ss. 79-100. 3. Bizio K., Nowak K., Koncepcje wysokich budynków biurowych w architekturze modernizmu i ich wpływ na rozwiązania współczesne, [w:] Architektura XX wieku – zachowanie jej autentyzmu i integralności w Gdyni i w Europie, Gdynia, 2020., ss.123-128. 4. Bizio K., Inspiracje kulturami lokalnymi w awangardowej architekturze początków XXI w., [w:] Środowisko Mieszkaniowe nr 31, 2020, Kraków, ss. 4-17. 5. Bizio K., Dom podmiejski. Wilorodzinna architektura mieszkaniowa jako element urbanizacji obrzeżnych terenów aglomeracji szczecińskiej we końcu XX i początkach XXI w. [w:] Środowisko Mieszkaniowe nr 26, 2019, Kraków, ss. 81-94.
<p>Dodatkowe informacje (np. baza socjalna, zaplecze aparaturowe, źródło finansowania badań, hobby pracownika i in.) (*nieobowiązkowe)</p>	